



SUDBRACKMUSIK

| Joachim Nerger e. K. |



OPUS13

SONOKO MIRIAM WELDE - VIOLINE

EDVARD ERDAL - VIOLINE

ALBIN UUSIJÄRVI - VIOLA

DANIEL THORELL - VIOLONCELLO

Sieger des 11. Bordeaux International Competition 2025

Grand Prix - Prize for contemporary work - Young Audience Prize - Audience Award

Sieger des Wigmore Hall International Quartet Competition 2025

sowie von fünf Sonderpreisen!

Preisträger-Tourneen

04. - 15. November 2026

18. - 22. Januar 2027

Das schwedisch-norwegische Streichquartett Opus13, Gewinner des 1. Preises und von fünf Sonderpreisen beim Wigmore Hall International String Quartet Competition 2025, sowie des 1. Preises und aller drei Sonderpreise beim 11. Bordeaux International Competition 2025, ist eines der aufregendsten jungen Ensembles Europas, das für seine Vitalität und seine ungewöhnlich reiche Farbpalette gelobt wird. Das 2014 gegründete Quartett erregte schon zuvor internationale Aufmerksamkeit, als es 2022 den zweiten Preis beim Internationalen Streichquartettwettbewerb in Banff gewann. Im darauffolgenden Jahr erhielt es den renommierten norwegischen Equinor Classical Music Award und reihte sich damit in eine Reihe renommierter Preisträger wie Leif Ove Andsnes, Lise Davidsen und Vilde Frang ein.

Opus13 trat in Konzertreihen und auf Festivals wie dem Internationalen Kammermusikfestival Utrecht in den Niederlanden, dem Chamber Music Northwest in Oregon, dem East Neuk Festival in Schottland, den Kammermusikfestivals Yeulmaru und Yonsei in Südkorea, dem Rusk Festival in Finnland und den meisten großen Kammermusikfestivals in Norwegen auf, darunter das Bergen International Festival sowie die Festivals in Stavanger, Rosendal, Trondheim und Risør.

Opus13 hat mit führenden internationalen Musikern wie Janine Jansen, Olli Mustonen, Julian Bliss, Alisa Weilerstein, Tabea Zimmermann, Jonathan Biss und Anne Sofie von Otter zusammengearbeitet. Angeleitet und ge-coacht wird es von Bjørg Lewis und Berit Cardas vom Vertavo Quartett sowie von Tim Frederiksen.

Die Mitglieder von Opus13 sind selbst Gründer und künstlerische Leiter von Vinterspill på Lillehammer, einem alljährlich veranstalteten Kammermusikfestival in der norwegischen Olympiastadt.