



TRIO CON BRIO COPENHAGEN

SOO-JIN HONG - VIOLINE
SOO-KYUNG HONG - VIOLONCELLO
JENS ELVEKJAER - KLAVIER

Sprudelnde Spielfreude, magischer Dialog, homogenes Zusammenspiel und instrumentale Perfektion sind Begriffe, die häufig über das Trio con Brio Copenhagen zu hören sind, das zu der sehr kleinen Anzahl weltweit konzertierender Klaviertrios gehört.

Das Trio ist Gast der berühmtesten Konzertreihen und Säle in Europa, Amerika und Asien. Es konzertierte in der Carnegie Hall New York, Lincoln Center New York, Concertgebouw Amsterdam, Alte Oper Frankfurt, Elbphilharmonie Hamburg, Wigmore Hall London, Seoul Arts Center und im Bunka Kaikan Tokyo. Im März 2026 konzertierte das Trio con Brio bereits zum siebten Mal im Pierre-Boulez-Saal in Berlin. Es wird 2027 beim Mozartfest Würzburg zu erleben sein und ist Residenz-Künstler im Krönungssaal des Aachener Rathaus.

Das Trio con Brio Copenhagen spielt eine zentrale Rolle in der pulsierenden Neue Musik-Szene Nordeuropas. Führende skandinavische Komponistinnen und Komponisten wie Louise Alenius, Rune Glerup, Per Nørgård, Sven-David Sandström und Bent Sørensen haben für das Trio con Brio Copenhagen Tripelkonzerte und Klaviertrios komponiert. Die Uraufführung eines neuen Tripelkonzerts von Lisa Streich ist bereits in Vorbereitung.

Das Ensemble wurde 1999 als Trio con Brio an der Wiener Musikhochschule gegründet. Die drei Künstler studierten anschließend in Köln beim Alban Berg Quartett, Frans Helmerson, Mihaela Martin und Harald Schoneweg sowie bei Ferenc Rados in Budapest. Mit dem Gewinn des ARD-Wettbewerbs München 2002 sowie des Premio Vittorio Gui Florenz 2003 etablierte sich das Ensemble schnell auf den europäischen Konzertpodien. 2005 ermöglichte der 'Kalichstein-Laredo-Robinson International Piano Trio Award' dem Trio con Brio Copenhagen den Durchbruch auch in den USA. Der hochdotierte 'Carl Nielsen-Award 2019' adelte das Ensemble zum Kulturbotschafter Dänemarks. 2024 folgte die Verleihung des 'Wilhelm Hansen-Preises'.

Die CD-Einspielungen des Ensembles erscheinen exklusiv bei Orchid Classics. Der Gesamtaufnahme der Beethoven-Trios folgten die beiden Trios von Schostakowitsch und jenes von Arensky. Diese Einspielung erhielt den Preis der Deutschen Schallplattenkritik. 2022 erschien das Tripelkonzert von Bent Sørensen mit dem Dänischen Radio-Sinfonieorchester unter Jukka-Pekka Saraste. Im Februar 2024 wurde das Album 'The Passenger' mit Trios von Mieczyslaw Weinberg und Franz Schubert veröffentlicht, gefolgt im Februar 2025 von 'Harmonie du soir' mit Trios von Ravel und Schubert (D898).

Soo-Jin Hong spielt eine Violine von Guarneri und Soo-Kyung Hong ein Violoncello von Grancino. Jens Elvekjaer ist Steinway Artist.

(Stand: April 2026)